

Presstext Auftritt Kauderwelsch

Mit ihrem neuen Solo-Programm **Kauderwelsch** begibt sich Muriel Zemp auf Spurensuche nach ihren Innerschweizerischer und Welschen Wurzeln.

Ausgehend von Deutschschweizer Volksliedern und Chansons Populaires aus der Romandie geht sie den zwei Seelen in ihrer Brust auf den Grund und beleuchtet mit einem Augenzwinkern deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten. So plaudert Muriel Zemp aus dem Nähkästchen und besingt, wie *Chrieseli gönne* verführen kann, dass der Jodel und die Schweizer Volksmusik seinen Ursprung in Afrika haben und inwiefern ein Gentest das Arrangement beeinflusst.

Bei den Arrangements schöpft die Musikerin aus ihrer vielseitigen Musikalität: Mit Klavier, Akkordeon und einem Loopgerät erweckt sie die bekannten Lieder zu neuem Leben und bedient sich dabei verschiedenster Musikstile.

Überraschend, frech, witzig – im Zentrum steht immer ihre unverwechselbare Stimme!

Muriel Zemp: Musik, Arrangements, Stimme, Loop, Piano, Akkordeon

Fritz Bisenz: Regie, Arrangements, Texte

Thomas Haldimann: Arrangements

Markus Schönholzer: Arrangements

Pascal Ganz: Technik

Natalie Peclard: Kostüme

Oliver Rust: Fotos

Thomas Küng: Grafik

www.murielzemp.ch